



## Le Solar, scène de jazz, recrute à Saint-Etienne (42)

# Régisseur·euse son

### PRÉSENTATION

Gérée par l'association Gaga Jazz qui promeut le jazz sur Saint-Etienne depuis 2004, le Solar est une salle de concerts dédiée au jazz et aux musiques improvisées qui a ouvert ses portes en janvier 2021 au sein de la Comète, 7 avenue du Emile Loubet.

L'équipe salariée en place composée de quatre personnes met en œuvre un projet artistique et culturel qui s'articule autour de trois grands axes : la programmation, l'accompagnement de la création artistique et la médiation. *Plus d'informations sur [www.le-solar.fr](http://www.le-solar.fr)*

L'association emploie aujourd'hui un directeur-programmateur, une chargée de production et de communication, un régisseur de salle et un chargé de catering, épaulé·e·s par deux volontaires en service civique et un stagiaire. Une équipe de bénévoles soutient l'équipe à l'année. Pour la mise en œuvre du projet du Solar, l'équipe recherche aujourd'hui un·e régisseur·euse son en CDI.

### MISSIONS

Sous l'autorité du directeur, la personne salariée aura en charge les missions suivantes : le·la régisseur·se son réalise l'exploitation et la conduite des répétitions, des concerts et des spectacles, des événements et des manifestations. Il·elle gère et coordonne les moyens humains et matériels qui lui sont confiés.

### ACTIVITÉS

Il·elle :

- prépare et organise les moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations, dans le cadre des projets artistiques et culturels de la structure
- élabore et adapte le plan d'implantation des matériels scéniques

- réalise et dirige le montage, les réglages et le démontage des équipements et du matériel
- accueille les artistes, assure la sonorisation et la conduite technique pendant les spectacles, événements et manifestations
- participe aux bonnes conditions d'accueil et de confort du public
- organise et participe au rangement et au stockage des équipements et matériels
- gère et participe à l'entretien courant et la maintenance de l'équipement et du matériel scéniques
- assure une veille sur l'évolution technologique de l'équipement et du matériel scéniques
- met en œuvre les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et au public
- participe plus largement au projet artistique et culturel de l'association

## PROFIL RECHERCHÉ

- excellente maîtrise de l'ingénierie du son
- disponibilité et souplesse dans l'organisation du temps de travail
- rigueur, autonomie et aisance relationnelle
- bonne gestion du stress
- affinité pour le secteur musical
- être déjà formé SSIAP est un plus
- permis B souhaité

## CONTRAT

- Contrat à durée indéterminée (CDI) à temps partiel (28h/semaine) avec horaires annualisés, et période d'essai de 2 mois renouvelable une fois, possibilité CDDU à discuter selon profil
- Rémunération selon la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles (CCNEAC), groupe 6, échelon à définir selon qualifications et expérience

## CANDIDATURE

- Candidature (CV et lettre de motivation) à envoyer par mail à la direction à [administration@gagajazz.com](mailto:administration@gagajazz.com) avant le 15/01/2024
- Prise de poste rapide souhaitée